



Weiterbildung

Inhalt	GlaubensSpuren im Film – Sehen, Denken, Diskutieren <i>Wie Filme Glaubensfragen aufgreifen und als Medium für spirituelle Impulse genutzt werden können</i> Filme können bei der Vermittlung von spirituellem Erleben und bei der Diskussion zentraler Lebensfragen wertvolle Unterstützung leisten. Als Medium, das einen in besonderer Weise «hineinnimmt», kann man mit Filmen Erfahrungen machen, die dem religiösen Erleben gleichen. Zugleich regen Filme zum Nachdenken und zur Diskussion an. In populären Spielfilmen und Serien geht es oft um Themen, die auch Gegenstand der religionspädagogischen Bildung oder im Religionsunterricht sind. In Kurzfilmen und Clips werden Fragestellungen besonders prägnant präsentiert – mit manchmal originellen Lösungen. An diesem Nachmittag erfahren wir anhand unterschiedlichster Filmbeispiele, was das Medium Film für den Religionsunterricht leistet, wie es im Unterricht eingesetzt werden kann und was dabei zu beachten ist.
Ziel	Die Teilnehmenden: • erfahren, wie Filme (auch bekannte) im Religionsunterricht eingesetzt werden können, um an Unterrichtsinhalten zu arbeiten und Lernziele zu fördern • lernen neue Filme kennen, die sich für den Einsatz im Religionsunterricht (Zyklus 2) eignen • erhalten didaktisch-methodische Anregungen für den Filmeinsatz • erhalten technische Hinweise zum Einsatz von Filmen allg. und zu Download und Streaming
Methode	• Visionierung unterschiedlicher Arten von Filmen (v. a. Spielfilm, Serie, Animationsfilm und Kurzvideo/Clip; z. T. Dokumentarfilm) • Austausch über Anwendungsmöglichkeiten und Methoden; Tipps zum Einsatz • Blick in Begleitmaterialien und Lern-Tools • Raum für technische und weitere Fragen



Zielpublikum	Zyklus 2
Datum Zeit	09. September 2026 / 14.00 – 17.00 Uhr / anschl. gemütlicher Apéro
Veranstaltungsort	Hotel Allegro Lincolnweg 23, 8840 Einsiedeln – KAS 1. Stock
Veranstalter	Katechetische Arbeitsstelle Kt. Schwyz
Referent*In	Kirsten Jäger, Relimedia
Anmeldung bis	1. September 2026